



הרכב באבסה (Babesa) מבצע מוזיקה יוונית באווירה אותנטית של טברנה, ולוקח אותנו אחורה בזמן לסצנת הרמבטיקו של שנות השלושים ביוון - לסיפורי האהבה, הגעגועים למולדת, למאורות השתיה והחשיש - וכל זה עם הרבה נשמה ואנרגיה סוחפת. ההרכב מופיע במגוון רחב של אירועי תרבות, פסטיבלים, טברנות ואירועים פרטיים.

חברי הלהקה

טוני חביב – שירה, בגלמה, חליל צד
השתתפה בהרכבים אתניים רבים ומגוונים, בין השאר אנסמבל מוזיקה תורכית, אנסמבל מוזיקה אירית וימי-הביניים.
למדה בקונסרבטוריון שטריקר ורימון. את המנעד הקולי המיוחד שלה עיצבה אצל מיטב המורים בארץ, ביניהם המאסטרית לשירה אומנותית, רונה ישראל קולת.



אלעד רגב – גיטרה, שירה
גיטריסט מנוסה ופעיל בעל ניסיון רב בהופעות והקלטות. משתתף בהפקות ופרוייקטים מוזיקליים שונים ומגוונים, כגון הצגות ("יפו פינת סלוניקי" של בית צבי), פסקולים לסרטים ועוד.
בוגר קונסרבטוריון קרית אונו ובעל ידע נרחב במוזיקה קלאסית, אתנית, ג'אז, רוק, פופ ועוד. מלמד גיטרה מעל לעשור.



אריה ליבשין (ליבשינאס) – בוזוקי, מנדולינה
נגן ותיק של מוסיקה עממית.
אריה ניגן במגוון רחב של הרכבים אתניים, והופיע בין השאר בפסטיבלי פולקלור ברחבי העולם (ארה"ב, מקסיקו, יוון), ובית הנשיא בירושלים.
בעל דוקטורט (בהצטיינות יתרה) באנליזת אודיו מ-IRCAM בפאריס.

